

PRIROČNIK ZA USTVARJANJE DIGITALNEGA PORTFELJA ZA ŠTUDENTE NA DALJAVO



PREGLED VSEBINE

1. UVOD
2. DEFINICIJA IN PREMISLKI
3. POMEN IN PREDNOSTI DIGITALNIH PORTFELJOV ZA ŠTUDENTE V SPLETNEM IZOBRAŽEVANJU
4. CILJNO OBČINSTVO IN CILJI ZA ŠTUDENTE
5. IZBIRA PRAVE PLATFORME ZA VAŠ DIGITALNI PORTFELJ
6. PLATFORME IN PROGRAMI ZA USTVARJANJE DIGITALNEGA PORTFOLIJ ZA ŠTUDENTE
7. PLATFORME IN PROGRAMI ZA USTVARJANJE DIGITALNEGA PORTFOLIA ZA ŠTUDENTE S POSEBNIMI POTREBAMI
8. VARNOST UČENCEV
9. SKLEPI
10. PRAKTIČNI VODNIK "KAKO USTVARITI PORTFOLIO"
11. BIBLIOGRAFSKE REFERENCE





UVOD

Digitalni portfelj, znan tudi kot e-portfelj, spletni portfelj ali spletni portfelj, se nanaša na zbirko digitalnih artefaktov [dokumentov, slik, videoposnetkov itd.] in dokazov, ki prikazujejo posameznikove sposobnosti, dosežke, izkušnje in ustvarjalno delo. Portfelji, običajno predstavljeni v digitalni obliki, lahko vključujejo različne digitalne medije, vključno z dokumenti, slikami, videoposnetki, zvočnimi posnetki in povezavami do spletnih mest.

Portfoliji služijo kot celovit prikaz posameznikovih sposobnosti in omogočajo večnamenskost, predvsem na področju učenja. Z razvojem tehnologije in interneta postajajo digitalni portfelji vedno bolj priljubljeni in dostopni. Lahko jih ustvarite in gostite na osebnih spletnih mestih, oddaljenih portfeljskih platformah ali celo delite prek družbenih omrežij.

To orodje študentom, umetnikom in ustvarjalcem omogoča, da pokažejo razvoj svojih kompetenc, spretnosti in znanja (Anderson & Kanuka, 2003; Cooper & Desir, 2010; Creswell & Creswell, 2018; Denzin & Lincoln, 2018; Neumann, 2012), pridobljenih sčasoma potencialnim delodajalcem, strankam ali akademskim ustanovam. Digitalni portfelji so platforma za predstavitev projektov, umetniških del, akademskih rezultatov, certifikatov in drugih relevantnih gradiv, ki poudarjajo posameznikove veščine in kompetence na določenih področjih.

Portfoliji študentom olajšajo prikaz njihovega dela pri različnih predmetih na daljavo in razmišljanje o prejšnjem delu, kar koristi študentom, družinam in učiteljem. Digitalni portfelj je dragoceno orodje, ki izboljšuje učni proces in povečuje angažiranost študentov pri učenju na daljavo.

OPREDELITEV IN PREMISLKI

Portfolio je ocenjevalno orodje, ki omogoča operacionalizacijo formativnega, kontinuiranega in sistematičnega ocenjevanja. Portfolio lahko naredi ocenjevalni proces bolj človeški, saj študentu omogoča sodelovanje pri njegovi pripravi, organizaciji in metodološki konstrukciji (Anderson & Kanuka, 2003; Cooper & Desir, 2010; Creswell & Creswell, 2018; Denzin & Lincoln, 2018; Neumann, 2012).

Po besedah Villas Boasa (2008, str. 38) portfelji, uporabljeni v izobraževalnem kontekstu, predstavljajo različne možnosti za implementacijo, in sicer njihovo sestavljanje s strani študentov. V tem primeru je portfelj zbirka produkcij učencev, kar omogoča poudarjanje njihovega učenja. Ta medij oblikujejo in organizirajo učenci sami, kar omogoča učencem in učiteljem, da skupaj spremljajo učni napredek (Villas Boas, 2008).

Sestavljanje in analiziranje portfolijev učiteljem omogoča, da postanejo raziskovalci in ocenjevalci lastne pedagoške prakse, zaradi česar postanejo reflektivni učitelji (Villas Boas, 2008).

Pedagoško delo naj spodbuja nenehno obnavljanje vsebin, stalen dialog med učiteljem in učencem, vrednotenje individualnega in skupnega dela, produkcijo dela in povrnitev samopodobe, ki je bistveni element celotnega procesa poučevanja in učenja. V tem smislu se pričakuje, da bo portfelj neprekinjen in bo predstavljal odsevni predlog za izboljšanje učenja (Villas Boas, 2008).



POMEN IN PREDNOSTI DIGITALNIH PORTFELJOV ZA DIJAKE V SPLETNEM IZOBRAŽEVANJU

Imeti digitalni portfelj je še posebej pomembno za študente, ki se izobražujejo na daljavo, saj ponuja edinstvene prednosti in ugodnosti, prilagojene njihovemu učnemu okolju. Tukaj je nekaj glavnih razlogov, zakaj je digitalni portfelj dragocen za spletne študente.

Digitalni portfelj študentom omogoča, da predstavijo svoje stvaritve na otipljiv in organiziran način:

- ocene učnih rezultatov
- potrdila o projektih



Služi kot zbirka dokazov, ki dokazujejo:

- pridobljeno znanje (kritično mišljenje, razumevanje lastnih poglob
- učni proces, spremljanje akademskega razvoja);
- kompetence (področja moči, spretnosti, kritično mišljenje); rast (učenje
- proces; personalizacija in dokumentiranje učnega procesa) na njihovi poti učenja na daljavo.
- Skozi digitalni portfelj lahko študenti razmišljajo o svojem napredku, ocenjujejo svoje prednosti in področja zanimanja, izboljšajo študijske prakse in si zastavijo cilje za prihodnje učenje. Ta dokumentacija procesa študija in ustvarjanja je lahko dragocena za prihodnje akademske dejavnosti, kot so prijave na univerzo ali za predstavitev njihovih veščin potencialnim delodajalcem.

Sodelovanje in povratne informacije

Digitalni portfelji olajšajo sodelovanje med učenci v kontekstu učenja na daljavo. Svoje portfelje lahko delijo s sošolci, prejemajo povratne informacije in sodelujejo v debatah, povezanih z njihovim delom. Ta proces sodelovanja spodbuja občutek skupnosti in ponuja priložnosti za konstruktivno kritiko in izboljšave.

Razvoj veščin digitalne pismenosti

Ustvarjanje in upravljanje digitalnega portfelja opremi študente z dragocenimi veščinami digitalne pismenosti. Naučijo se krmariti po spletnih platformah, organizirati svoje delo in ga učinkovito predstaviti ter razumejo pomen digitalne profesionalnosti. Te veščine so v današnjem digitalnem svetu vedno bolj bistvene in študente pripravljajo na prihodnja akademska in poklicna prizadevanja.

Profesionalni razvoj

Digitalni portfelj študentom omogoča, da razvijejo svojo poklicno identiteto in zgradijo svojo osebno blagovno znamko. Omogoča jim, da potencialnim delodajalcem ali akademskim ustanovam predstavijo svoje akademske dosežke, spretnosti in izkušnje. Študenti lahko uporabijo svoj digitalni portfelj, da pokažejo svojo usposobljenost, strast in predanost na svojem izbranem področju.

Registracija dolgoročnih produkcij

Digitalni portfelj služi kot celovit zapis dosežkov in akademskega napredka študentov. Ustvari centralizirano in lahko dostopno skladišče njihovega dela, nalog in rezultatov, ki je lahko koristno za prihodnje reference, prijave za zaposlitev ali priložnosti za usposabljanje.





CILJNO OBČINSTVO IN CILJI ZA ŠTUDENTE

Ciljna publika

Ciljna skupina za ta vodnik o tem, kako sestaviti digitalni portfelj, so študentje do 15. leta starosti. Vendar pa ta vodnik zajema študente različnih izobraževalnih ciklov, vključno z dijaki različnih ciklov in stopenj srednjega, poklicnega in visokošolskega izobraževanja. Poleg tega je ta priročnik lahko pomemben za študente, ki študirajo prek spleta, v okviru programov poklicnega usposabljanja ali specializacije (Bates, 2019; Conrad & Openo, 2018; Jankowski, 2009; Simonson, 2005; Zawacki-Richter & Anderson, 2014).

Cilji za študente

Spodbujanje samorefleksije in postavljanja ciljev

Priročnik spodbuja študente, da razmislijo o svoji učni poti, ocenijo svoje prednosti, prepoznajo področja za izboljšave in si zastavijo cilje za osebno in akademsko rast. Poudarjena je pomembnost dokumentiranja napredka in rednega posodabljanja portfelja.

Razvijanje digitalne pismenosti in komunikacijskih spretnosti Priročnik pomaga

razvijajo veščine digitalne pismenosti učencev, ki jim omogočajo izbiro ustreznih spletnih platform, ustvarjanje vizualno privlačnih grafik in odločno predstavitev njihovega dela z uporabo multimedijskih orodij. Poudarjen je pomen vrednotenja strokovnosti in uporabniške izkušnje.

Olajšajte mreženje in sodelovanje

Priročnik predstavi študentom koncept mreženja in sodelovanja prek njihovega digitalnega portfelja.





Podpora strokovnemu razvoju

Namen vodnika je pomagati študentom razviti digitalni portfelj, ki izboljšuje njihove karijerne možnosti, in nudi smernice o tem, kako bodočim delodajalcem predstaviti pripravništva, certifikate, praktične projekte in druge izkušnje, ki prikazujejo njihove sposobnosti in potencial.

Usposabljanje za "samoobrambo"

Priročnik omogoča študentom, da se samostojno branijo in uveljavljajo svoje spretnosti z ustvarjanjem privlačnega digitalnega portfelja. Pomembno je poudariti pomen samopromocije in predstavitve prednosti skozi asertivno komuniciranje svoje produkcije potencialnim deležnikom.

Izdelava profesionalne vizualne identitete

Namen vodnika je pomagati študentom pri vzpostavitvi vizualne identitete, ki prikazuje svoje spretnosti, produkcije in izkušnje prek digitalnega portfelja. Vodi jih pri izbiri in organizaciji vsebine portfelja ter jo usklajuje z njihovimi poklicnimi cilji.

Objavljanje akademskih in obštudijskih produkcij

Priročnik študentom pomaga objaviti svoje akademske in izvenšolske rezultate, kot so projekti, raziskovalno delo, predstavitve in nagrade. Spodbuja tudi vključevanje in dokumentiranje izvenšolskih dejavnosti, prostovoljskih pobud, pripravniških izkušenj ali zaposlitev s krajšim delovnim časom, ki predstavljajo raznolik profil.

Izboljšanje visokošolskih prijav

Za študente, ki se prijavljajo v visokošolsko izobraževanje, vodnik ponuja strategije za ustvarjanje portfelja, ki krepi njihove prijave. Ponuja nasvete o tem, kako predstaviti akademske rezultate, motivacijska in priporočilna pisma ter drugo ustrezno gradivo.

IZBIRA PRAVE PLATFORME ZA VAŠ DIGITALNI PORTFOLIO

Izbira prave platforme za vaš digitalni portfelj je ključni korak pri odločni predstavitvi vašega dela pri učenju na daljavo. Izbira platforme je odvisna od vaših specifičnih zahtev, vaših želja in vrste vsebine, ki jo želite predstaviti. Vzemite si nekaj časa, da raziščete različne možnosti, preizkusite predstavitve ali brezplačne preizkuse in sprejmete premišljeno odločitev, ki najbolje predstavlja vaše delo in podpira vaše izobraževalne cilje.

Nekaj dejavnikov, ki jih morate upoštevati pri izbiri

platforme:

Enostavnost uporabe:

1. Izberite platformo, ki je enostavna za uporabo in intuitivna. Po njem bi moralo biti preprosto krmarjenje, organiziranje vsebine in posodabljanje. Razmislite o vmesniku in oblikovanju platforme, da zagotovite, da predstavlja vaše delo na estetsko prijeten in profesionalen način.
2. Dostopnost in združljivost: Prepričajte se, da je platforma dostopna v različnih napravah in brskalnikih. Podpirati mora odzivno zasnovano, da bo vaš portfelj prikazan na namiznih, prenosnih, tabličnih in pametnih telefonih. Združljivost z različnimi formati datotek in multimedijskimi vrstami pomembno tudi za učinkovito predstavitev vašega dela.
3. Cilji in značilnosti: Določite namen in posebne cilje svojega portfelja. Razmislite o funkcijah, ki jih potrebujete, kot je možnost predstavitve različnih večpredstavnostnih virov (slike, videoposnetki, dokumenti), možnosti prilagajanja, nastavitve zasebnosti in integracija z druge platforme ali orodja.
4. Zasebnost in varnost: upoštevajte funkcije zasebnosti in varnosti, ki jih ponuja platforma. Ugotovite, ali lahko nadzirate vidnost svojega portfelja, omejite dostop na določene gledalce ali zaščitite svojo vsebino z geslom. Bistveno je, da zaščitite svoje osebne podatke in intelektualna lastnina.



5. Možnosti prilagajanja: poiščite platformo, ki ponuja možnosti prilagajanja, ki odražajo vaš osebni slog in blagovno znamko. To vključuje možnost izbire tem, postavitev, pisav in barv ter dodajanje prilagojenih elementov blagovne znamke, kot sta logotip ali pasica.
6. Integracija z drugimi orodji: Preverite, ali se platforma dobro integrira z drugimi orodji ali platformami, ki jih uporabljate ali nameravate uporabljati. Na primer, če imate spletni dnevnik ali uporabljate družbene medije, boste morda želeli preprosto vključiti ali deliti vsebino iz svojega digitalnega portfelja.
7. Podpora in skupnost: ocenite podporne vire platforme, dokumentacijo in razpoložljivost storitev za stranke. Morda bi bilo koristno izbrati platformo z aktivno skupnostjo ali forumi za podporo, kjer lahko poiščete pomoč ali se povežete z drugimi uporabniki.
8. Potencial in prihodnja rast: razmislite o svojih dolgoročnih ciljih in o tem, kako lahko platforma zadovolji vaše prihodnje potrebe. Ugotovite, ali platforma omogoča razširljivost, dodajanje novih razdelkov ali strani in možnost posodobitve ali razširitve portfelja, ko vaša izobraževalna pot napreduje.
9. Stroški: Ocenite stroške platforme. Nekatere platforme ponujajo brezplačne osnovne različice z omejenimi funkcijami, druge pa lahko zahtevajo naročnino ali ponudbo premium premium z dodatnimi funkcijami. Preden se odločite, razmislite o svojem proračunu in vrednosti, ki jo ponuja platforma.
10. Verodostojnost in primer: Iščite in raziskujte portfelje, ustvarjene s platformo. Poiščite zgodbe o uspehu in primere portfeljev, ki so v skladu z vašimi cilji in estetskimi željami. Upoštevajte ugled ali verodostojnost platforme in ocene uporabnikov, da ocenite njeno zanesljivost in primernost za vaše potrebe.



PLATFORME IN PROGRAMI ZA USTVARJANJE DIGITALNEGA PORTFOLIA ZA ŠTUDENTE

Na voljo so različne platforme in programi, ki jih je mogoče uporabiti za ustvarjanje portfelja za študenta na daljavo. Tukaj je nekaj priljubljenih možnosti:

1. Canva:

Canva vsakomur olajša ustvarjanje čudovitih ustvarjalnih sredstev. Od slik v družabnih omrežjih, videoposnetkov in gifov do plakatov, spletnih mest, letakov, večpredstavnostnih predstavitev in še veliko več, Canva je neprecenljivo orodje, ki vam pomaga izboljšati svoje oblikovalske sposobnosti, tudi če ste šele začeli. (V praktičnem vodniku na koncu tega dokumenta si lahko ogledate predloge portfelja in primer portfelja, izdelanega s Canvo).

2. WordPress:

WordPress je široko uporabljen sistem za upravljanje vsebine, ki ponuja vrsto prilagodljivih tem in vtičnikov. Omogoča vam prilagodljivost pri oblikovanju in organiziranju vašega portfelja in lahko preprosto vključi multimedijske elemente.

WordPress zahteva gostovanje in ime domene.

3. Wix:

Wix je graditelj spletnih mest, ki je enostaven za uporabo in ponuja funkcijo povleci in spusti, kar olajša ustvarjanje vizualno privlačnih portfeljev. Ponuja različne predloge in možnosti prilagajanja, skupaj s funkcijami za predstavitev različnih vrst večpredstavnostnih virov. Wix ponuja tudi storitve gostovanja.





4. Weebly:

Weebly je še en graditelj spletnih mest, ki je enostaven za uporabo in ponuja prilagodljive predloge ter funkcijo povleci in spusti. Omogoča ustvarjanje portfelja z različnimi vrstami medijev in ponuja storitve gostovanja. Weebly ima vgrajene tudi funkcije e-trgovine, če želite prodati izdelke ali storitve.

5. Google spletna mesta:

Google Sites je preprost, brezplačen graditelj spletnih mest, ki ga ponuja Google. Ponuja osnovne možnosti prilagajanja in integracijo z drugimi Googlovimi orodji, kot je Google Drive, kar vam omogoča preprosto vključitev dokumentov, slik in videoposnetkov iz vašega Google računa. Google Sites je primeren za ustvarjanje preprostih portfeljev.

6. Portfelj Adobe:

Adobe Portfolio je platforma, zasnovana posebej za ustvarjanje profesionalnih portfeljev. Brezhibno se integrira z Adobe Creative Cloud, kar vam omogoča, da predstavite svoje oblikovanje, fotografijo ali drugo ustvarjalno delo. Ponuja prilagodljive teme in lažje upravljanje vsebine.





PLATFORME IN PROGRAMI ZA USTVARJANJE DIGITALNEGA PORTFOLIA ZA ŠTUDENTE S POSEBNIMI POTREBAMI

Pri izbiri ustreznih platform ali programov je pomembno upoštevati individualne potrebe, sposobnosti in želje študentov. Sodelujte s strokovnjaki za posebno izobraževanje, strokovnjaki za podporno tehnologijo in študenti samimi, da zagotovite, da izbrane platforme in programi ustrezajo njihovim posebnim potrebam (Gutiérrez & Jurow, 2016; Simonson, 2005) in podprete njihovo uspešno sodelovanje pri ustvarjanju digitalnih portfeljev. Pri delu s študenti s posebnimi potrebami je pomembno izbrati platforme in programe, ki so vključujoči, dostopni in ustrezajo njihovim individualnim potrebam (Gutiérrez & Jurow, 2016; Simonson, 2005). Tukaj je nekaj priporočenih platform za ustvarjanje digitalnih portfeljev s študenti s posebnimi potrebami:

1. Canva:

Kot smo že povedali, Canva vsakomur olajša oblikovanje čudovitih ustvarjalnih sredstev. Od slik v družabnih omrežjih, videoposnetkov in gifov do plakatov, spletnih strani, brošur, večpredstavnostnih predstavitev in še veliko več, Canva je neprecenljivo orodje, ki vam pomaga izboljšati svoje oblikovalske sposobnosti, tudi če ste šele začeli. Zaradi svoje preprostosti in širokega nabora nastavitvev (velikost besedila, uporaba videa ali zvoka ...) je ta platforma primerna za zadovoljevanje različnih potreb.

2. Ustvarjalec knjige:

Book Creator je vsestranska platforma, ki študentom omogoča ustvarjanje interaktivnih digitalnih knjig. Ponuja funkcije, kot so pretvorba besedila v govor, prilagodljive velikosti besedila in združljivost z orodji podporne tehnologije. Učenci lahko vključijo različne multimedijske vire, posnamejo zvok in ustvarijo lastne zgodbe ali predstavitve.





3. Gugalnica:

Seesaw je vključujoča platforma, zasnovana za sodelovanje in komunikacijo študentov. Ponuja funkcije dostopnosti, kot so pretvorba besedila v govor, snemanje glasu in orodja za risanje. Seesaw podpira različne multimedijske vire in ponuja uporabniku prijazen vmesnik, zaradi česar je primeren za študente s posebnimi potrebami.

4. Microsoft OneNote:

OneNote je platforma za zapisovanje, ki jo lahko uporabite za ustvarjanje digitalnih portfeljev.

Ponuja funkcije za organiziranje in predstavitev dela, podpira multimedijsko integracijo in ponuja možnosti dostopnosti, kot je Immersive Reader za pretvorbo besedila v govor in prilagodljive nastavitve zaslona.

5. Adobe Spark:

Adobe Spark ponuja vmesnik, enostaven za uporabo, za ustvarjanje vizualno privlačnih spletnih strani, videoposnetkov in grafike. Vključuje funkcije dostopnosti, kot je alternativno besedilo za slike in prilagodljive velikosti besedila. Učenci s posebnimi potrebami lahko uporabijo Adobe Spark za prikaz svojega dela na interaktiven in ustvarjalen način.

6. Google spletna mesta:

Google Sites, del Google Workspace, je brezplačen in dostopen graditelj spletnih mest. Ponuja predloge, možnosti prilagajanja in podpira multimedijsko integracijo. Google Sites vključuje funkcije dostopnosti, kot sta podpora za bralnike zaslona in navigacijo s tipkovnico, zaradi česar je primeren za študente z različnimi posebnimi potrebami.

7. Orodja pomožne tehnologije:

Glede na individualne potrebe učencev lahko integracija orodij podporne tehnologije izboljša njihovo izkušnjo ustvarjanja portfelja. Učenci z govornimi težavami lahko na primer uporabljajo programsko opremo za prepoznavanje govora, kot je Dragon NaturallySpeaking, ali orodja za pretvorbo besedila v govor, kot je Read&Write, da ustvarijo in odločno predstavijo svoje delo.



VARNOST UČENCEV

Zagotavljanje zasebnosti v digitalnih portfeljih

V času, ko ima digitalna prisotnost vse pomembnejšo vlogo, postaja varovanje zasebnosti učencev temeljnega pomena, zlasti pri ustvarjanju portfeljev pri učenju na daljavo. Ključnega pomena je ohraniti zasebnost in ponuditi vpogled v etične vidike in strategije za zagotovitev, da digitalni portfelji nadaljujejo s platformami za rast brez ogrožanja osebnih podatkov.

Vrednost zasebnosti

Varovanje zasebnosti je več kot zakonska obveznost, je temeljna etična odgovornost. Digitalna doba ponuja ogromno priložnosti, a predstavlja tudi morebitna tveganja, zaradi česar je nujno ohraniti zaupnost in spoštovanje osebnih podatkov. Ohranjanje zasebnosti vzbuja zaupanje, spodbuja varno učno okolje in vsem omogoča, da z zaupanjem delijo svoja potovanja (Ahmad et al., 2023).

Pravni in etični vidiki

Krmarjenje po digitalni pokrajini zahteva razumevanje pravnih in etičnih vidikov, ki urejajo zbiranje, shranjevanje in skupno rabo podatkov. Zakoni, kot je Zakon o družinskih izobraževalnih pravicah in zasebnosti (FERPA) v Združenih državah in njihovi enakovredni zakoni v drugih jurisdikcijah, poudarjajo pomen varstva podatkov v izobraževalnem kontekstu (Ahmad et al., 2023).

Upravljanje zasebnosti podatkov

Varno upravljanje podatkov je osnova za ohranjanje zasebnosti, glavni ukrepi pa vključujejo:

Šifriranje: Uporaba tehnik šifriranja za zaščito občutljivih informacij pred nepooblaščenim dostopom.





- ♦ Omejite, kdo si lahko ogleduje, ureja in deli vsebino portfelja samo na pooblaščne uporabnike.
- Zagotovite, da so podatki shranjeni v varnem okolju, bodisi na institucionalnih strežnikih bodisi na zanesljivih platformah v oblaku.

Informirano soglasje in obvestilo

Pridobitev informiranega soglasja študentov in, kjer je primerno, njihovih mentorjev je temelj etične uporabe podatkov. Transparentna komunikacija o tem, kako se bodo podatki zbirali, shranjevali in delili, spodbuja občutek zaupanja in opolnomočenja med študenti, kar zagotavlja, da imajo nadzor nad svojo digitalno prisotnostjo (Ahmad et al., 2023).

Odgovorno deljenje podatkov in sodelovanje

Priložnosti za sodelovanje, ki jih ponujajo digitalni portfelji, je treba obravnavati z mislijo na zasebnost. Spodbujanje odgovorne izmenjave podatkov in sodelovanja vključuje anonimizacijo: odstranitev podatkov, ki omogočajo osebno identifikacijo, ko podatke delite za namene sodelovanja. Protokoli skupinskega dela: določite jasne smernice za izmenjavo podatkov v skupini ali izobraževalnem kontekstu (Ahmad et al., 2023).

Ravnovesje med skupno rabo in zasebnostjo

Medtem ko lahko skupna raba portfeljev izboljša učne izkušnje, morajo študentje imeti možnost izbrati stopnjo prepoznavnosti. Ponudba možnosti za javne ali zasebne portfelje spoštuje individualne preference in omogoča študentom, da udobno pokažejo svojo rast, hkrati pa nadzorujejo svoj digitalni odtis (Ahmad et al., 2023).





Poučevanje digitalnega državljanstva in pismenosti o zasebnosti

Opremljanje študentov z digitalnim državljanstvom in spretnostmi pismenosti na področju zasebnosti jim omogoča, da odgovorno krmarijo po digitalni pokrajini. Izobraževalci igrajo ključno vlogo pri spodbujanju kulture odgovornega digitalnega udejstvovanja in zagotavljajo, da se učenci zavedajo svojih pravic in odgovornosti (Ahmad et al., 2023).

Ohranjanje zasebnosti

V medsebojno povezanem svetu je nujno najti ravnovesje med tehnološkimi inovacijami in varovanjem zasebnosti študentov in organizacij (Ahmad et al., 2023). S spoštovanjem pravnih norm, sprejemanjem etičnih praks in spodbujanjem digitalnega državljanstva lahko izobraževalci in institucije ustvarijo okolje, v katerem digitalni portfelji uspevajo kot orodja za rast in razmislek, ne da bi pri tem ogrozili zasebnost in dostojanstvo učencev.



Co-funded by
the European Union

SKLEPI

Skratka, pojav digitalnih portfeljev je spremenil način, kako posamezniki, zlasti študenti, ki se izobražujejo na daljavo (Bates, 2019; Conrad & Openo, 2018; Jankowski, 2009; Simonson, 2005; Zawacki-Richter & Anderson, 2014), predstavljajo in prikazujejo svoje veščine, dosežke in izkušnje. Te digitalne zbirke dokazov ponujajo dinamično platformo, ki ne samo poudarja njihove akademske dosežke, ampak tudi spodbuja samorefleksijo, digitalno pismenost in veščine sodelovanja. Prednosti digitalnega portfelja za učence pri učenju na daljavo so večplastne, od spodbujanja občutka skupnosti in mreže do povečanja digitalne usposobljenosti in strokovnega razvoja (Bates, 2019; Conrad & Openo, 2018; Jankowski, 2009; Simonson, 2005; Zawacki-Richter & Anderson, 2014).



Z izkoriščanjem potenciala digitalnih portfeljev lahko študentje učinkovito dokumentirajo svojo akademsko pot, razmislijo o svoji rasti in si zastavijo cilje za prihodnost. Sposobnost predstavitve različnih vrst medijev v kombinaciji z uporabnikom prijaznimi platformami jim omogoča, da ustvarijo celovito predstavitev svojih sposobnosti (Gutiérrez & Jurow, 2016; Simonson, 2005). Poleg tega je vključevanje učencev s posebnimi izobraževalnimi potrebami ključnega pomena, prilagajanje platform in programov njihovim zahtevam pa zagotavlja, da digitalni portfelji ostanejo vključujoči in pravični (Gutiérrez & Jurow, 2016; Simonson, 2005).



Kot učitelji moramo učence usmerjati pri obvladovanju občutljivega ravnovesja med deljenjem svojih dosežkov in varovanjem njihove zasebnosti. Poučevanje digitalnega državljanstva in pismenosti o zasebnosti omogoča študentom, da sprejemajo informirane odločitve o svoji spletni prisotnosti, medtem ko odgovorno upravljanje podatkov zagotavlja varnost njihovih osebnih podatkov (Ahmad et al., 2023). S spodbujanjem kulture, ki spoštuje zasebnost in spodbuja odgovorno digitalno sodelovanje, lahko učitelji pomagajo učencem uspevati v digitalni dobi ob spoštovanju etičnih standardov (Bates, 2019; Conrad & Openo, 2018; Jankowski, 2009; Simonson, 2005; Zawacki-Richter & Anderson, 2014).

V svetu, kjer digitalne interakcije postajajo vse bolj sestavni del učenja in osebne blagovne znamke, je koncept digitalnega portfelja dokaz evolucije izobraževanja in samopredstavitve. S skrbno analizo platform, odgovorno skupno rabo in etičnimi praksami lahko digitalni portfelji študentom omogočijo, da samozavestno predstavijo svoje sposobnosti, želje in dosežke, hkrati pa ohranijo celovitost svojih osebnih podatkov (Ahmad et al., 2023). Medtem ko še naprej krmarimo po nenehno spreminjajoči se pokrajini izobraževanja in tehnologije, pomen digitalnih portfeljev pri spodbujanju celostne rasti in odgovornega digitalnega državljanstva ostaja nesporen (Bates, 2019; Conrad & Openo, 2018; Jankowski, 2009; Simonson, 2005; Zawacki-Richter & Anderson, 2014).



Co-funded by
the European Union

PRAKTIČNI VODNIK "KAKO USTVARITI PORTFOLIO"





Kako ustvarim portfelj?



VODNIK ZA HITRI ZAČETEK

Zakaj uporabljati digitalni portfelj?



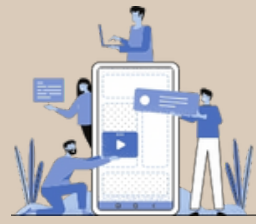
- Digitalni portfelj je prostor za organiziranje vaših veščin in dosežkov na kreativen način.
- Portfelji študentom omogočajo razmišljanje a ter pokazati njihov razvoj skozi čas.



Cilji:

- Spodbujanje samorefleksije in postavljanja ciljev
- Olajšajte mreženje in sodelovanje
- Usposabljanje za samostojno obramba
- Ustvarjanje poklicne identitete Predstavitev akademskih in izvenšolskih dosežkov
Izboljšanje prijav na univerzo
- Podpora razvoju kariere





IZBERITE PLATFORMO

- Ena od odločitev bo, katero platformo ali programsko opremo uporabiti.
- Izvoznost: izberite platformo, ki omogoča izvoze.
Prilagodljivost: potrebujete a vsebino
- prilagodljiv sistem upravljanja.



PORTFOLIO UČENJE: DELO V POTEKU

Namen portfolija je beleženje učnega procesa. Vključuje lahko različna učna prizadevanja, razmišljanja o težavah in izzivih. Pomembno je, da imate portfelj dobro organiziran in smiselno.





Co-funded by
the European Union

Kaj pričakujete od svojega portfelja?

Vključevati mora nekaj kategorij, kot so:

- Moje ime
- Moje prednosti
- Področja za izboljšave
- Moji cilji za ta dan
- Moji cilji za ta teden
- Viri, ki jih lahko uporabite
- Stvari, ki sem se jih danes naučil



ŠTUDENT VARNOST

- Zagotavljanje zasebnosti v digitalnih
- portfeljih Vrednost zasebnosti
- Pravni in etični vidiki Upravljanje
- zasebnosti podatkov Informirana
- privolitev in obvestilo



USTVARITE MODEL

Dodate lahko ustrezno kategorijo in oznako, da jo boste pozneje zlahka našli. Ne pozabite, da obstajajo učni cilji, ki jih morajo učenci pokazati.



Predloga portfelja
1



Predloga portfelja
2



POPOLNI PRIMER



BIBLIOGRAFSKE REFERENCE

- ♦ Ahmad, R., Hassan, A., Hsiung, L. in Othman, M. (2023). Vrstniško spletno usposabljanje (POT) kot učna dejavnost pri reviziji računalniške varnosti in učnem modulu obvladovanja tveganj. V L. Uden, I-H. Ting (ur.). Upravljanje znanja v organizacijah. Springer Nature Švica. https://doi.org/10.1007/978-3-031-34045-1_19.
- ♦ Anderson, T. in Kanuka, H. (2003). e-raziskave: metode, strategije in vprašanja. Izobraževanje Pearson.
- ♦ Bates, A. (2019). Poučevanje v digitalni dobi: Smernice za načrtovanje poučevanja in učenja. TonyBatesAssociatesLtd. <https://pressbooks.bccampus.ca/teachinginadigitalagev2/>
- ♦ Conrad, D. L. in Openo, J. (2018). Strategije ocenjevanja za spletno učenje: angažiranost in pristnost. Athabasca University Press Cooper, R., & Desir, C. (2010). Strateški pregled raziskovalne literature v kvalitativnem raziskovanju. Časopis za etnografske in kvalitativne raziskave, 4(2), 88-94.
- ♦ Creswell, J. in Creswell, J.D (2018). Načrt raziskave: kvalitativni, kvantitativni in pristopi mešanih metod (5. izdaja). Žajbelj.
- ♦ Denzin, N. in Lincoln, Y. (2018). Priročnik SAGE za kvalitativne raziskave (5. izdaja). Žajbelj.
- ♦ Gutiérrez, K. D. in Jurow, A. S. (2016). Preizkusi družbenega oblikovanja: k pravičnosti z načrtom. Journal of the Learning Sciences, 25 (4), 565-598. <https://doi.org/10.1080/10508406.2016.1204548>
- ♦ Jankowski, N. W. (2009). E-raziskave: Transformacije v znanstveni praksi. Routledge.
- ♦ Neumann, W. L. (2012). Osnove družbenega raziskovanja: kvalitativni in kvantitativni pristopi. Pearson Kanada.
- ♦ Simonson, M. (2005). Raziskave, ki temeljijo na oblikovanju: Aplikacije za izobraževanje na daljavo. Četrtni pregled izobraževanja na daljavo.
- ♦ Villas Boas, B. M. F. (2008). Z evalvacijo obrniti šolo na glavo. Papirus.
- ♦ Zawacki-Richter, O., & Anderson, T. (2014). Spletno izobraževanje na daljavo: raziskovalni agendi naproti. AUPress.

Financira Evropska unija. Vendar pa so izražena stališča in mnenja le avtorjev in ne odražajo nujno stališč Evropske unije ali Evropske izvajalske agencije za izobraževanje in kulturo (EACEA). Evropska unija ali EACEA ne prevzemata odgovornosti za kakršna koli mnenja, izražena v tem dokumentu.

Pred tiskanjem upoštevajte okolje.

<https://digitalskills.edukopro.com>



Co-funded by
the European Union